L'IVRESSE DU BEAU

Architecture - Galerie d'Art

SYLVIE DESORMIERE

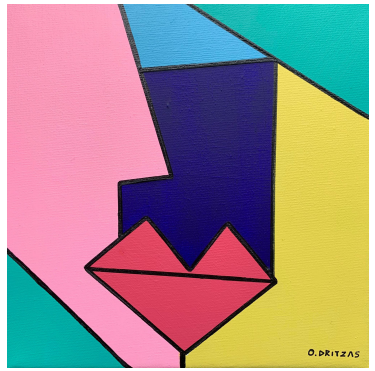
7 Cité Martignac, 75007 PARIS

+33 6 12 58 09 70

livressedubeau@gmail.com

www.livressedubeau.com

@livressedubeau



VENTE

AU PROFIT DES ARTISTES

ET DES ENFANTS DU TIBET

SUR RENDEZ-VOUS

Architecte, installée dans un appartement témoin du 7e arrondissement de Paris, sous l'enseigne

L'IVRESSE DU BEAU,

j'organise des rencontres avec des artistes et des artisans

afin de promouvoir la culture de l'émotion.

Venez à la découverte de quatre grands talents d'art plastique :

Muriel Abadie, Nicolas Colin, Olivia Dritzas, Olivier de Sagazan

Une sélection confidentielle de céramiques françaises réputées *Astier de Villatte*, de second choix,

complète cette offre dont les gains sont reversés au profit des enfants du Tibet,

soutenus par Davina Delor (https://www.chokhorling.com/humanitaire.html).

Muriel Abadie (1962), artiste peintre diplômée de l'École des Beaux Arts Toulouse et de l'École de Création de Textiles et d'Art Appliqués de Paris.

Elle vit et travaille à **Paris**.
Quand on regarde une œuvre de Muriel Abadie, on a l'impression d'être **confronté à un souvenir**. Non pas que nous ayons déjà vu les objets qu'elle représente mais la façon de les peindre nous donne la sensation qu'ils ont cheminé longtemps déjà dans notre **mémoire**, on serait tenté de dire qu'ils nous sont familiers, qu'ils appartiennent à notre mémoire commune de l'objet.
www.murielabadie.com

Œuvre originale signée
Série « valises paysages » 2020
peinture acrylique sur verre, accroche murale
format 10 x15 cm
prix :**130 €**

Nicolas Colin (1968), concepteur
diplômée de l'École des Beaux Arts de Paris.

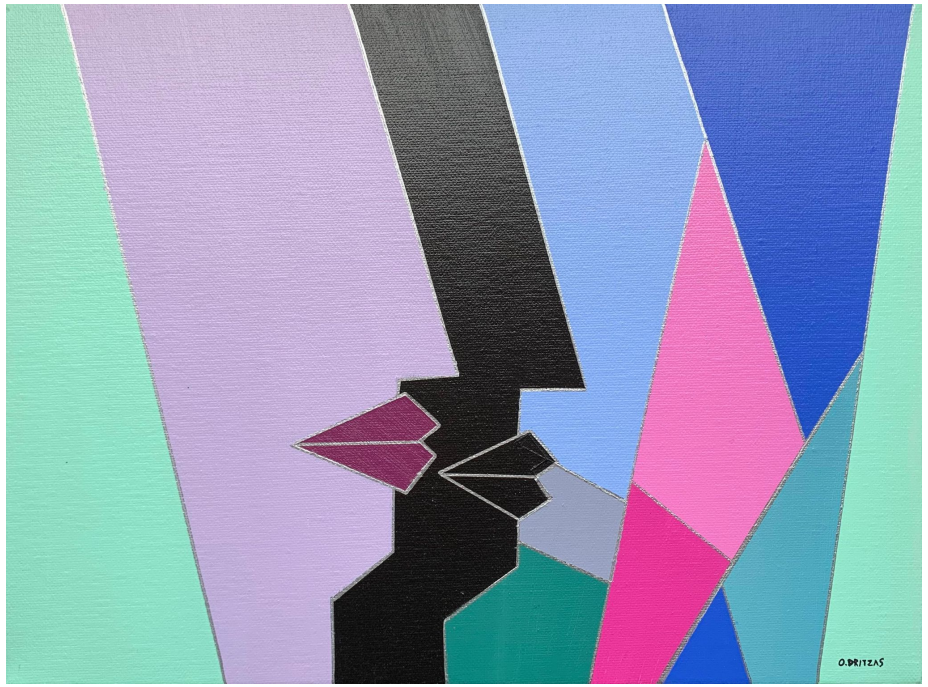
Il vit et travaille entre **Paris** et la **Sarthe**.
Sa formation artistique dans l'atelier de Pierre Buraglio le conduit à une **peinture figurative** en prise avec une **réalité contemporaine**.
Il se définit aujourd'hui « concepteur », un statut intermédiaire inédit, à la croisée des chemins entre des approches de **peintre**, de **sculpteur** et de **designer**.
Sur des fonds tressés de papiers colorés et fragments de paysages suspendus,
il réinterprète le personnage de l'Arlequin,
acteur revenant de la modernité, déplacé dans le cadre contemporain.

Sérigraphie rehaussée de la main de l'artiste,
pastel gras, acrylique, signée
Série « Le Petit Baigneur » 2020
Exemplaire unique, encadré
format 30 x 20 cm
Prix :**150 €**

Olivia Dritzas (1994),

illustratrice-peintre inspirée par le cubisme et le réalisme.

Elle vit et travaille entre **Paris** et **Arles**.
Son univers joue de la symétrie et l'asymétrie. Son style est marqué par des éléments de visage, souvent décomposés, mêlant lignes sobres et couleurs vives.
L'humain, sa manière de percevoir **le monde**, ses **émotions** et **sentiments**, son **environnement**, sont les grandes thématiques autour desquelles s'accomplit son travail.
Olivia a créé sa **marque de vêtement** et réalise également des **collabs** avec d'autres marques et créateurs.
Elle vient de lancer une collection de bagues avec une créatrice de bijoux contemporains marseillaise.
www.artbyoliviadritzas.com



Œuvre originale signée

Acrylique sur toile

Prix: **250 €**

Olivier de Sagazan (1959)

Depuis 30 ans, il a développé une pratique hybride qui intègre peinture, sculpture et performance.

Il vit et travaille à Saint-Nazaire. Son compte **Instagram certifié** compte plus de 60.000 followers.
Ses œuvres sont diffusées et exposées à l'international.
Sa performance la plus connue, « **Transfiguration** » a été jouée plus 300 fois à l'étranger.
Son travail attire le regard de nombreux artistes du domaine du cinéma, de la mode,
de la musique avec lesquels il collabore:
Le film Samsara de Ron Frick, La série Channel Zero de Nick Antosca,
Une performance à la Fashion Week avec Nick Knight et Gareth Pugh,
Le film Discarnate de Mario Sorrenti, Le film The Mute de Bartosz Konopka, **Le clip À l'ombre de Mylène Farmer,**
L'Immersive project rooms de FKA Twigs, **Le film « O » en Réalité Virtuel avec Qiu Yang sélection Mostar de Venise,** Wim Vandekeybus pour un spectacle de danse joué fin octobre 2020, David Walh avec qui il fera le « Vif du sujet » à Avignon en 2021.
www.olivierdesagazan.com

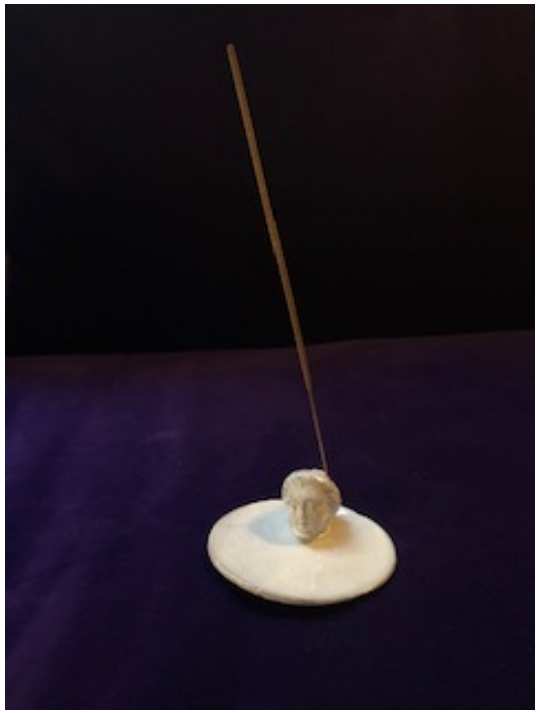
Œuvre originale signée, 2020
Encre, acrylique, terre et paille
format 13 x 13 cm, encadrement boîte 20 x 20 cm
Prix :**150 €**

CÉRAMIQUES FRANÇAISES ASTIER DE VILLATTE SECOND CHOIX *

Mug
90 x 130 x 95 mm
35 €

Mug
25 €

Mug
25 €



Encensoir
~~35 €~~ 25 €

Chandelier
195 x 95 mm
50 €

- Légers défauts qui n'ont pas permis à la marque de les vendre dans leurs boutiques et sur leur site. Quantité très limitée, certaines pièces en exemplaire unique
  Les gains seront reversés au profit des enfants du Tibet soutenus par l'association de Davina Delor.

PAPETERIE

Petit carnet
120 x 172 x 11 mm
11 €

Cahier Villa Médicis
147 x 204 x 7 mm
12 €

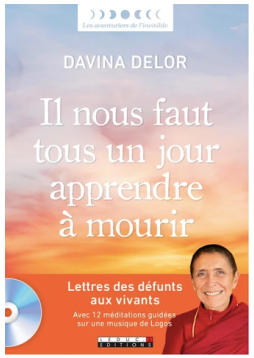
Grand carnet
225 x 185 x 13 mm
14 €

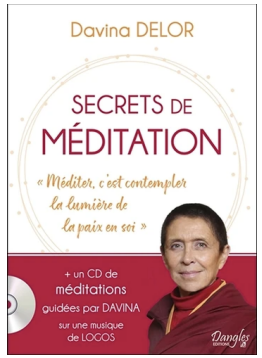
Répertoire
225 x 185 x 12 mm
18 €

REMERCIEMENTS

L'ASSOCIATION À VOL D'OISEAU DU CERCLE, Philippe DELAUNAY, pour son engagement philanthropique auprès des artistes d'aujourd'hui.
https://www.artcollectionphd.com/

DAVINA DELOR et PASCALE BARITHEL, pour leur dévouement à nos existences de vie.
Informez-vous de leurs actions sur le site du centre monastique.
Vous pouvez commander et faire dédicacer les livres de Davina Delor
https://www.chokhorling.com/
Des exemplaires sont également en dépôt à Paris.





DUCHESSE CORSE NATURE pour ses senteurs 100% naturelles
https://duchesse-parfums.fr/

ADELAÏDE d'ANDIGNÉ pour son accompagnement
et mon admiration pour sa marque de vêtements d'intérieur
https://lalideaparis.com/
Toute commande sur son site est expédiée dans des boîtes cadeaux tapissées de papier de soie au parfum de fleur d'oranger…

Je vous invite à découvrir le nouveau site de SEŸNA.PARIS,
créatrice de ponchos et capes exceptionnels
https://seyna.fr/

Faites bénéficier de cette vente à vos amis en envoyant ce catalogue par mail.